

DESCRIPTION DE L'ŒUVRE + Fiche technique

Le chantier et street-Art :

Une installation qui répond aux objectifs suivants :

- ! restituer les images du chantier du Musée de la Poste
- ! restituer le travail des street-artistes qui ont créé des fresques sur la palissade du chantier
- ! trouver une forme ludique et participative

Dispositif scénique :

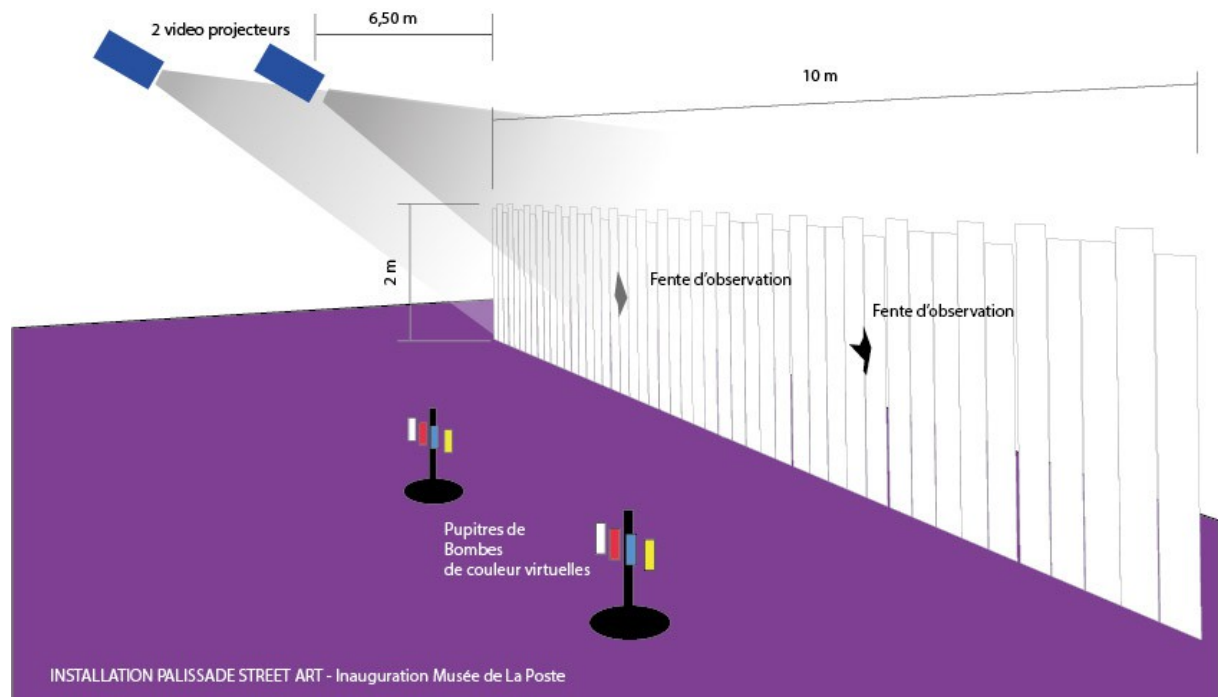
Une palissade construite en bois peint en blanc en retrait du mur du fond. Video-mapping sur la palissade : animation interactive des créations graphiques. 2 fentes d'observation dans la palissade permettent de jeter un oeil pour regarder et découvrir le chantier en image : saynète en diaporama

Dispositif interactif :

- ! L'animation de la palissade s'anime et réagit au contact des visiteurs. Parfois elle met en évidence les trous pour inviter les visiteurs à jeter un oeil.
- ! des bombes aérosols virtuelles modifiées de grappeurs sont à disposition pour grapper sur la palissade avec le dispositif de Light Painting : <http://feeshdhiver.fr/LABO/light.htm>
- ! les regards dans la palissade permet de visionner des images du chantier, photos vidéos...

Réalisation, octobre 2019

Montage : 2 jours 2 personnes



10 fresques street mises en scène sur la palissade

